

Discours & médias (L3)

Sciences du langage

Objectifs

Le parcours de L3 Discours & Médias développe des compétences pour l'exercice des diverses fonctions du domaine des médias et de la communication (publicité, entreprises et institutions politiques ou culturelles).

Il forme à la production et à l'analyse de la circulation de l'information ainsi qu'au fonctionnement des médias. Tout en permettant l'appropriation critique des outils de la communication, il développe l'esprit de rigueur de l'analyse linguistique et discursive ainsi que de solides connaissances culturelles.

Ce parcours est ouvert à la professionnalisation : certains cours sont confiés à des professionnels et chaque étudiant effectue un stage en entreprise.

Adossé comme les trois autres parcours généraux de L3 à un fort tronc commun en Lettres (Littérature française, Littérature générale et comparée, langues et littératures anciennes, Sciences du Langage), il offre des compétences solides et variées, qui permettent d'envisager une grande diversité de débouchés.

La formation est organisée en Approche Par Compétences (APC), ce qui signifie que la formation est structurée autour des compétences définies par l'équipe pédagogique. Ces compétences sont travaillées dans des mises en situation concrètes au travers desquelles sont abordées les connaissances, les savoir-faire et savoir-être à maîtriser. Il s'agit donc d'apprendre en faisant pour développer l'autonomie, le regard critique et l'adaptabilité des étudiants afin de mieux répondre aux enjeux d'une société qui évolue rapidement.

Compétences

- Maîtriser la langue écrite et orale
- Appréhender de façon critique le fonctionnement du langage des médias, de l'information et de la communication
- Être capable d'analyser la production et la circulation de l'information
- Manipuler les outils et les logiciels professionnels
- Produire des textes (oraux et écrits) dans le domaine des médias et de la communication

Modalités de formation

FORMATION INITIALE

FORMATION CONTINUE

Informations pratiques

Lieux de la formation

UFR des Lettres

Volume horaire (FC)

500

Capacité d'accueil

30

Contacts Formation Initiale

Malika PROISY

[0364268514](tel:0364268514)

malika.proisy@u-picardie.fr

Plus d'informations

UFR des Lettres

Citadelle, 10 rue des Français
libres
80080 Amiens
France

Conditions d'accès

Bac +2 ou équivalent

<https://lettres.u-picardie.fr/>

Organisation

Organisation

Le parcours de L3 Discours & Médias se déroule sur l'ensemble de l'année universitaire.

Crédits : 60 ECTS — sur les 180 ECTS qui forment le diplôme de Licence.

Il comporte un stage en entreprise obligatoire d'au moins 5 semaines.

Période de formation

Septembre-juillet

Contrôle des connaissances

Contrôle continu intégral : évaluations en cours et en fin de semestre.

Modalités de contrôle des connaissances, disponibles sur la page internet de l'UFR.

Responsable(s) pédagogique(s)

Christophe REFFAIT

christophe.reffait@u-picardie.fr

Malika Temmar

malika.temmar@u-picardie.fr

Guillaume ROUSSANGE

guillaume.roussange@u-picardie.fr

Programmes

VET MIROIR (Pour annexe)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
SPECIALITE LETTRES					
Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					30
UE Competence 1 Semestre 1					15
CM Courants et genres littéraires	15	15			2
TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1

Histoire de la littérature ancienne	10	10			1
Histoire littéraire	15	15			2
CM Linguistique française	10	10			3
CM Littérature	15	15			1
TD Littérature A	7		7		1
Théorie, culture et critique littéraires	15		15		2
SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
UE Compétence 1 Semestre 2					15
CM Courants et genres littéraires	18	18			2
TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
Histoire de la littérature ancienne	12	12			1
Histoire littéraire	12	12			1
CM Linguistique	12	12			3
CM Littérature	18	18			2
TD Littérature A	9		9		1
Théorie, culture et critique littéraires	18		18		2
SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
Compétence 3 Caractériser un fait de langue					13
UE Compétence 3 Semestre 1					6
Langue ancienne	15		15		2
Module langue vivante	20		20		1
TD Linguistique française	15		15		3
UE Compétence 3 Semestre 2					7
Langue ancienne (latin/grec)	18		18		2
Module langue vivante	20		20		1
Module numérique	10		10		1
TD Linguistique	18		18		3
Compétence 4 Construire son projet professionnel					3
UE Compétence 4 Semestre 1					1
Module PPI	2	2			1
UE Compétence 4 Semestre 2					2

Engagement ou valorisation des compétences					1
Module PPI	8	8			1
Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					14
UE Competence 2 Semestre 1					8
Choix ressource Spé Lettres					3
Littérature ancienne	15		15		3
Littérature française - Littérature comparée 1	15		15		3
Littérature française - Littérature comparée 2	15		15		3
TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
Etude et sciences de la langue	15		15		2
TD Littérature B	8		8		1
UE Competence 2 Semestre 2					6
Choix ressource Spé Lettres					2
Littérature ancienne	18		18		2
Littérature française - Littérature comparée 1	18		18		2
Littérature française - Littérature comparée 2	18		18		2
Sciences du langage - Initiation à la didactique du FLE	18		18		2
TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
Etude et science de la langue	18		18		1
TD Littérature B	9		9		1
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					
SPECIALITE SCIENCES DU LANGAGE					
Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					30
UE Competence 1 Semestre 1					15
CM Courants et genres littéraires	15	15			2
TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1

Histoire de la littérature ancienne	10	10			1
Histoire littéraire	15	15			2
CM Linguistique française	10	10			3
CM Littérature	15	15			1
TD Littérature A	7		7		1
Théorie, culture et critique littéraires	15		15		2
SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
UE Compétence 1 Semestre 2					15
CM Courants et genres littéraires	18	18			2
TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
Histoire de la littérature ancienne	12	12			1
Histoire littéraire	12	12			1
CM Linguistique	12	12			3
CM Littérature	18	18			2
TD Littérature A	9		9		1
Théorie, culture et critique littéraires	18		18		2
SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
Compétence 3 Caractériser un fait de langue					18
UE Compétence 3 Semestre 1					9
Choix ressource Spé SDL					3
Approche linguistique et littéraire du Picard (langue Picard	15		15		3
Langue des signes	15		15		3
Sciences du langage 1 - Initiation à la didactique des langu	15		15		3
Sciences du langage 2 - Histoire et typologie des langues	15		15		3
Langue ancienne	15		15		2
Module langue vivante	20		20		1
TD Linguistique française	15		15		3
UE Compétence 3 Semestre 2					9
Choix ressource Spé SDL					2

Approche linguistique et littéraire du Picard (langue Picard	18		18		2
Littérature française – Littérature comparée 3	18		18		2
Langue des signes	18		18		2
Langue ancienne (latin/grec)	18		18		2
Module langue vivante	20		20		1
Module numérique	10		10		1
TD Linguistique	18		18		3
Compétence 4 Construire son projet professionnel					3
UE Compétence 4 Semestre 1					1
Module PPI	2	2			1
UE Compétence 4 Semestre 2					2
Engagement ou valorisation des compétences					1
Module PPI	8	8			1
Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					9
UE Compétence 2 Semestre 1					5
TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
Etude et sciences de la langue	15		15		2
TD Littérature B	8		8		1
UE Compétence 2 Semestre 2					4
TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
Etude et science de la langue	18		18		1
TD Littérature B	9		9		1
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					
SPECIALITE MIXTE LETTRES / SDL					
Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					33
UE Compétence 1 Semestre 1					17
Culture générale initiation	10		10		2

CM Courants et genres littéraires	15	15			2
TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
Histoire de la littérature ancienne	10	10			1
Histoire littéraire	15	15			2
CM Linguistique française	10	10			3
CM Littérature	15	15			1
TD Littérature A	7		7		1
Théorie, culture et critique littéraires	15		15		2
SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
UE Compétence 1 Semestre 2					16
Culture générale approfondissement	12		12		1
CM Courants et genres littéraires	18	18			2
TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
Histoire de la littérature ancienne	12	12			1
Histoire littéraire	12	12			1
CM Linguistique	12	12			3
CM Littérature	18	18			2
TD Littérature A	9		9		1
Théorie, culture et critique littéraires	18		18		2
SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
Compétence 3 Caractériser un fait de langue					15
UE Compétence 3 Semestre 1					7
Langue ancienne	15		15		2
Module langue vivante	20		20		1
Remise à niveau en langue française	10		10		1
TD Linguistique française	15		15		3
UE Compétence 3 Semestre 2					8
Langue ancienne (latin/grec)	18		18		2
Module langue vivante	20		20		1
Module numérique	10		10		1

Remise à niveau en langue française	12		12		1
TD Linguistique	18		18		3
Compétence 4 Construire son projet professionnel					3
UE Compétence 4 Semestre 1					1
Module PPI	2	2			1
UE Compétence 4 Semestre 2					2
Engagement ou valorisation des compétences					1
Module PPI	8	8			1
Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					9
UE Compétence 2 Semestre 1					5
TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
Etude et sciences de la langue	15		15		2
TD Littérature B	8		8		1
UE Compétence 2 Semestre 2					4
Atelier de lecture / écriture	12		12		
TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
Etude et science de la langue	18		18		1
TD Littérature B	9		9		1
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					

VET MIROIR PORTAIL LETTRES – SCIENCES DU LANGAGE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
BILAN COMPETENCES PORTAIL 1 LETTRES – SCIENCES DU LANGAGE					
Compétence 1 – Niveau 1 – Portail 1 Lettres – SDL					
Compétence 2 – Niveau 1 – Portail 1 Lettres – SDL					
Compétence 3 – Niveau 1 – Portail 1 Lettres – SDL					
Compétence 4 – Niveau 1 – Portail 1 Lettres – SDL					

LICENCE 2 SCIENCES DU LANGAGE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS

Copie Portail 1 Lettres – Sciences du Langage					60
BILAN COMPETENCES PORTAIL 1 LETTRES – SCIENCES DU LANGAGE					
Compétence 1 – Niveau 1 – Portail 1 Lettres – SDL					
Compétence 2 – Niveau 1 – Portail 1 Lettres – SDL					
Compétence 3 – Niveau 1 – Portail 1 Lettres – SDL					
Compétence 4 – Niveau 1 – Portail 1 Lettres – SDL					
BILAN COMPETENCES LICENCE 2 SCIENCES DU LANGAGE					
Compétence 1 – Niveau 2 – Licence 2 Sciences du Langage					
Compétence 2 – Niveau 2 – Licence 2 Sciences du Langage					
Compétence 3 – Niveau 2 – Licence 2 Sciences du Langage					
Compétence 4 – Niveau 2 – Licence 2 Sciences du Langage					
VET MIROIR (Pour annexe)					
Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					12
UE Compétence 1 Semestre 3					6
CM Courants et genres littéraires	18	18			3
CM Littérature 3	18	18			2
TD Littérature A	9		9		1
UE Compétence 1 Semestre 4					6
CM Courants et genres littéraires	18	18			3
CM Littérature 4	18	18			2
TD Littérature A	9		9		1
Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumente					12
UE Compétence 2 Semestre 3					6
TD Œuvre N 1	18		18		3
TD Littérature B	9		9		1
Choix option 1					1
Littérature française – Littérature comparée 1	18		18		1
Littérature française – Littérature comparée 2	18		18		1

Langue des signes	18		18		1
Approche linguistique et littéraire du Picard (langue Picard	18		18		1
Choix option 2					1
Littérature française – Littérature comparée 1	18		18		1
Littérature française – Littérature comparée 2	18		18		1
Langue des signes	18		18		1
Approche linguistique et littéraire du Picard (langue Picard	18		18		1
UE Compétence 2 Semestre 4					6
TD Œuvre N 1	18		18		3
TD Littérature B	9		9		1
Choix option 1					1
Littérature française – Littérature comparée 1	18		18		1
Littérature française – Littérature comparée 2	18		18		1
Langue des signes	18		18		1
Approche linguistique et littéraire du Picard (langue Picard	18		18		1
Choix option 2					1
Littérature française – Littérature comparée 1	18		18		1
Littérature française – Littérature comparée 2	18		18		1
Langue des signes	18		18		1
Approche linguistique et littéraire du Picard (langue Picard	18		18		1
Compétence 3 Caractériser un fait de langue					32
UE Compétence 3 Semestre 3					16
Module langue vivante	20		20		2
Morphologie lexicale	18	18			2
Syntaxe	18	18			2
Théories Énonciatives	24	12	12		2
Élément linguistique pour le texte littéraire	18		18		2
Phonétique, Phonologie, Prosodie	18	9	9		2
Didactique FLCE	18	9	9		2

Choix ressource					
Langue et culture Latine	18		18		2
Langue et culture Grecque	18		18		2
UE Compétence 3 Semestre 4					16
Module langue vivante	20		20		2
Sémiotique, Sémiologie	18	18			2
Enseignement de la grammaire FLCE	18	9	9		2
Sémantique lexicale	18	18			2
Analyse du discours	18	9	9		2
Élément linguistique pour le texte littéraire	18		18		2
Sociolinguistique	24	12	12		2
Choix ressource					
Langue et culture Latine	18		18		2
Langue et culture Grecque	18		18		2
Compétence 4 Construire son projet professionnel					4
UE Compétence 4 Semestre 3					2
Module Numérique	15		15		1
Choix Ressources					1
Module PPI	2		2		1
PPM2E (CM+TD)	20	8	12		1
UE Compétence 4 Semestre 4					2
SAE Engagement ou valorisation des compétences					
Choix Ressources					2
Module PPI	15		15		2
PPM2E (CM+TD)	20	8	12		
BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 3					
BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 4					
STAGE FACULTATIF (pour convention)					

SEMESTRE 5 DISCOURS ET MEDIA	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UEI TRANSVERSE					6
Analyser un texte	18		18		2

Module Langue vivante	20		20		2
Module Méthodologie : Documentation	2		2		1
Module PPI	15		15		1
UE2 ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS 2 OPTIONS AU CHOIX					3
Langue et culture grecques	18		18		3
Langue et culture latines	18		18		3
Littérature comparée 1	18		18		
Littérature comparée 2	18		18		
Littérature française 1	18		18		
Littérature française 2	18		18		
Sciences du langage	18		18		3
Sciences du langage Discours & Médias 1	18		18		
Sciences du langage Discours & Médias 2	18		18		
UE3 HISTOIRE DE LA LINGUISTIQUE	18	18			3
UE4 THEORIES ENONCIATIVES	18	18			3
UE5 SYNTAXE	18	18			3
UE6 ANALYSES DES DISCOURS MEDIATIQUES	18	18			3
UE7 LITTERATURE FRANCAISE ET COMPAREE					6
Littérature française : thématique 1	24	12	12		3
Littérature comparée	18	18			3
UE9 RENFORCEMENT DES COMPETENCE DISCOURS&MEDIAS					3
Pratique des logiciels professionnels	8		8		
Sémiologie de l'image	18		18		1
Théorie de la communication	18		18		2
BONUS LICENCE 3 SEMESTRE 5					

SEMESTRE 6 DISCOURS ET MEDIA	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE10 TRANSVERSE					6
Analyser un texte	18		18		2
Certification en Langue Anglaise					
Engagement ou valorisation des compétences					1
Module Langue vivante	20		20		2

Module Numérique	15		15		1
Module PPI	2		2		1
UE11 ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS – 2 OPTIONS AU CHOIX					3
UE11 OPTION 1					
Langue et culture grecques	18		18		3
Langue latine et entraînement à la version	30		30		3
Littérature comparée 1	18		18		
Littérature comparée 2	18		18		
Littérature française 1	18		18		
Littérature française 2	18		18		
Sciences du langage	18		18		
Sciences du langage Discours & Médias 1	18		18		
Sciences du langage Discours & Médias 2	18		18		
UE11 OPTION 2					
Langue et culture grecques	18		18		3
Langue latine et entraînement à la version	30		30		3
Littérature comparée 1	18		18		
Littérature comparée 2	18		18		
Littérature française 1	18		18		
Littérature française 2	18		18		
Sciences du langage	18		18		
Sciences du langage Discours & Médias 1	18		18		
Sciences du langage Discours & Médias 2	18		18		
UE12 THEORIES ET PRATIQUES DE L'ARGUMENTATION	18	18			3
UE13 PRAGMATIQUE	18	18			3
UE14 SOCIOLINGUISTIQUE DES CONTACTS DE LANGUES	18	18			3
UE15 SEMANTIQUE LEXICALE	18	18			3
UE16 LITTERATURE FRANCAISE ET COMPAREE					6
Littérature française : thématique 2	24	12	12		3
Littérature comparée	18	18			3
UE18 RENFORCEMENT DES COMPETENCES DISCOURS&MEDIAS					3

Communication publicitaire	18		18		1
Pratique des logiciels professionnels	10		10		1
Préparation du mémoire	12		12		
Stage 2 mois projet tutoré					1
BONUS LICENCE 3 SEMESTRE 6					

A savoir

Niveau III (BTS, DUT)
Niveau d'entrée :

Niveau de sortie : Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)

Prix total TTC : 5500€

Conditions d'accès FC

- Titulaire d'un Bac +2 ou d'un diplôme équivalent dans le domaine Lettres ou Sciences du langage

Références et certifications

Identifiant RNCP : 38692

Codes ROME : E11 – Edition et communication

Contacts Formation Continue

SFCU

[03 22 80 81 39](tel:0322808139)

sfcu@u-picardie.fr

[10 rue Frédéric Petit](#)
[80048 Amiens Cedex 1](#)
[France](#)

Le 17/12/2025